

# لحمك بابا التّمبكتي السّوداني بِرِضْوٍ بَعِضَ مَخْصُوصَاتِهِ بِمَا أَرَادَ الْوَثْلُ تُؤْثِرُ بِالرَّبِّ لَهُ

د. شوقي عطا الله الجمل

## التعريف به :

هو أبو العباس أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد أقيست التكروري التّمبكتي السوداني ، من أهل تمبكتو (Tombouctou) في أفريقية الغربية (1) وأصله من كدالة الصنهاجية من قبيلة يقال لها مسوفه ، ولذا اشتهر بلقب المسوفي الماسي (2) .

---

(1) انظر - سركيس ، يوسف اليان : معجم المطبوعات العربية ، والمعرّبة ( 1928 ) ج 1 ص 379 ، 380

— المحبى ، أبو عبد الله محمد : خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ( 1284 هـ ) ( دار الصياد - بيروت ) ج 1 ص 170 .

— الكتاني ، عبد الحى : فهرس الفهارس والأبواب ، ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات ( 1346 هـ ) ج 1 ص 76 .

Brocklemann, Carl : Geschichte Der Arabischen Literatur (Leiden 1938) vol. II : P. 715.

(2) المراكشي ، عباس بن إبراهيم : الاعلام بمن حل بمراكش وأغمت من الاعلام ( 1936 م ) — ملاحظة : لم أجد تفسيرا مقنعا لتلقبه ( بالماسي ) .

ويعجب صاحب كتاب ( الاعلام ) من تلقيه بالسوداني ، رغم انه - كما يقول - ليس من السودان ، فأصله الصنهاجي لا شك فيه (3) . وبالطبع لفظ ( السودان ) - وهو غير سودان وادي النيل - أطلق لفترة طويلة على منطقة شاسعة في غرب أفريقيا يخترقها نهر النيجر ، وحين مد الفرنسيون نفوذهم مؤخرا في القرن التاسع عشر الى هذه الجهات أطلقوا عليها اسم ( السودان الفرنسي ) فكان وحدة اقليمية داخلية في نطاق افريقيا الغربية الفرنسية ( Afrique Occidentale Française — A.O.F. ) فالإشارة هنا الى البلاد التي استقرت فيها أسرته كما سنوضح بعد .

هذا على ان أحمد بابا - يعرف بنفسه في كتابه ( نيل الابتهاج بتطريز الديباج ) فيقول : « يقول العبد الفقير لرحمة ربه القدير - أحمد بن أحمد ابن أحمد بن عمر بن أقيت - عرف بابا - التكروري ، ثم التنبكتي المالكي - وفقه الله لرضاه ... » (4) .

واشتهر بالمالكي لأن هذا كان مذهبه الذي أخلص له كل الاخلاص - كما يقول هو في الكتاب السالف الذكر - (5) بل ان الكتاب كما سنوضح قصد به ان يترجم لبعض اعيان المالكية .

(3) نلاحظ أن المؤرخ - ابو زيد عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران بن عامر ، السعدي صاحب كتاب ( تاريخ السودان ) ، هو أيضا من أسرة عربية استقرت في هذه البلاد ، وولد السعدي في مدينة تمبكتو ( 1596 - 1655 ) ، وعمل ( كاتب عدل ) في مدينة جنسى ( Jenne ) وكانت من مراكز العلم والحضارة الإسلامية في هذه البلاد ، وأصبح بعد ذلك اماما في تمبكتو ، وشارك في الاحداث السياسية فيها - وكان متحيزا لتبكتو - كما يظهر في كتابه - ويعتبرها من عواصم الاسلام الكبرى - وقد اشتهر هو الآخر بلقب ( المؤرخ السوداني ) .

وسنشير مرارا لكتابه ، الذي أرخ فيه لتاريخ السودان الغربي ، وعلمانه حتى سنة ( 1665 ) أي قبيل وفاته مباشرة لأنه كان معاصرا لأحمد بابا ، وخصص للحديث عن أسرته بابا كاملا من كتابه ( الباب العاشر ) نقلا عن كتاب ( الابتهاج بالذيل على الديباج ) . وقد عثر على ثلاث نسخ خطية لهذا الكتاب منها انسان في المكتبة الاهلية بباريس - وقام هوداس بطبعه ( بمطبعة بردين بمدينة ايجي عام 1898 )

- للتعريف بالسعدي السوداني ، صاحب تاريخ السودان - انظر :

Bovill, E.W. : Caravans of the old sahara (London 1933) P. 192

(4) نيل الابتهاج بتطريز الديباج ( المطبعة الجديدة بفاس 1317 هـ - 1899 م ) ص 2 .  
(5) الكتاب السالف الذكر ونفس الصفحة .

أما لفظ التكروري فهو نسبة إلى بلاد ( التكرور ) والحقيقة أننا لا نستطيع أن نعطي تحديدا دقيقا لهذه البلاد زمن أحمد بابا ، فرغم أن لفظ ( تكروري والجمع تكرير ) ورد في أكثر من مرجع لكن لم يستطع أي منها أن يعطينا تحديدا دقيقا لبلاد التكرور ، ومدلول اللفظ (6) .

والمؤرخون العرب من أمثال ابن خلدون ، والعمرى ، والقلقشندي والمقريري - وكذلك الأجانب استخدموا لفظ ( تكرور )

- (6) - يؤكد الفيروزيبادي - في القاموس « أن التكرور بلد في المغرب » .
- أما ابن خلدون فقد ذكر أن التكرور ضمن شعوب السودان ، وفي تحديده لبلادهم ذكر « أن حدود هذه البلاد من جهة الشرق ( دارفور ، ووادى ، وباجرمي ) ومن جهة الشمال قفار ورمال - ومن جهة الجنوب بلاد كثيرة يسكنها أحلاف السودان ولم ينتشر فيها الإسلام كثيرا » .
- وأشار ياقوت - إلى أن تكرور اسم مدينة ، ويطلق على القبائل في السودان في أقصى الجنوب من المغرب .
- ياقوت ، شهاب الدين أبو عبد الله الحموي : معجم البلدان ج 2 (1906) ص 399 ويرجع ابن أبي ذرع - الفصل في انتشار الإسلام بين التكرور إلى جهود المرابطين .
- ابن أبي ذرع أبو العباس أحمد : الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ( 1843 ) ص 76 ، 84 .
- أما البكري فيشير إلى اشتراك ملوك التكرور المسلمين مع المرابطين في حروبهم في الأندلس ، ولعل الإشارة هنا إلى واقعة الزلاقة في 15 رجب 479 هـ ( أكتوبر 1086 ) التي انتصر فيها يوسف بن تاشفين على جيش الفونس السادس .
- البكري أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز : المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ( نشر البارون دي سلان ) ص 172 - 174 .
- ويذكر ( ترمينجهام ) أن لفظ تكرور أصبح مرادفا للسودان الغربي الإسلامي
- Trimingham, J. Spencer : History of Islam in West Africa (1962) P.P. 41-42.
- وأعطى الرحالة السويسري ( جون لويس بوركهاردت ) أكثر من تعليل لهذا الاسم فقد ذكر - لعله مشتق من الكلمة العربية ( تكرار ) وأنه التصق بسكان غرب أفريقيا حيث اشتهروا بصبرهم واجتهادهم لتكرار الزيارة والحج .
- أو لعله مرتبط بالكلمة العربية ( تكرير ) أي تطهير وتنقية لحرم هؤلاء القوم على تركية وتنقية إيمانهم بالحج - على أن هذا كما نرى مجرد اجتهاد .
- Burckhardt, J.L. : Travels in Nubia (London 1819) P. 404
- ويذكر الكنت التنبكتي - أنه حين زاعت شهرة مملكة صنفاي ، ولما قام أسكيا محمد الكبير في عام 1496 برحلة الحج عينه الخليفة العباسي خليفة لبلاد التكرور - لكنه لم يحدد لنا موقع هذه البلاد .
- محمود كنت التنبكتي : تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس ( ترجمة هوداس ، ودي فوس ) ، ( باريس 1913 ) ص 11 .

للدلالة على معنى عام ، فلم يحاول احد منهم تحديد موقع معين لمدينة  
تكرور او للبلاد التي يطلق عليها ( بلاد التكرور ) (7) .

هذا وينتمي احمد بابا الى الى بيت علم وصلاح ، توارث العلم فيه  
نحو خمسمائة سنة ، وقد ذكر في ( نيل الابتهاج بالذيل على الديباج ) -  
جماعة من اقاربه الذين تقدموا في العلم وعرفوا به ، وتولوا خطة القضاء في  
بلدهم ، وهم يتعدون مجال الحصر ، وكما اشرت سابقا نقل عنه صاحب  
تاريخ السودان هذه النبذة عن هذه الاسرة وخصص لها بابا منفصلا وذلك  
تقديرًا لمكانة هذا البيت العلمية ، ولنزاهتهم فقد كانوا كما ذكر - لا يخافون  
في الحق لومة لائم يهابهم الخلق كلهم - السلطان فما دونه (8) .

ويحدثنا احمد بابا عن والده - فيذكر انه كان صلبا في الحق ،  
يفلظ للملوك فما دونهم وكانوا يتقادون له اعظم الانقياد ، ويؤثرونه في داره ،  
ولما مرض في ( كاغ ) في بعض اسفاره كان السلطان الاعظم اسكيا داود  
يأتي اليه بالليل ليسهر ويسمر عنده - تعظيما لقدره ، فقد كان مشهور  
القدر وافر الجاه بحيث لا يعارض ، محبا لاهل الخير متواضعا لهم ، لا  
ينطوي على حق لأحد ، منصفًا للناس ، جماعا للكتب ، وافر الخزائنة ،  
خزائنه محتوية على كل علق نفيس ، سموحا باعارتها ... رحل للشرق  
سنة ست وخمسين وتسعمائة ، فحج وزار ... وتوفي ليلة الاثنين سابع  
عشر شعبان عام احدى وتسعين وتسعمائة ، ثقل عليه لسانه وهو يقرأ  
صحيح مسلم في الجامع (9) .

في هذا الجو العلمي ، وفي بيت العلم - الذي كما يقول صاحب  
الاعلام - جمع فيه الاجداد للاحفاد ، والادباء للابناء - ولد احمد بابا  
وترعرع وشرب من لبان العلم ونهل من مناهل المعرفة الصافية (10) .

(7) انظر ما كتب عن لفظ ( تكرور ) في :  
Cambridge, History of Islam (1970) vol. II PP. 347-360

(8) السعدي ، عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران : تاريخ السودان ( نشر هوداس 1898  
ص. 37 - 48 .

(9) نفس المرجع السابق ص 42 ( نقلا عن نيل الابتهاج بالذيل على الديباج )

(10) المراكشي : الاعلام - مرجع سابق ص 100 .

وكانت ولادته فى قرية ( اروان ) ( 11 ) فى ليلة الاحد 21 ذى الحجة  
عام 963 هـ ( 26 اكتوبر 1556 ) .

وقد أشار الى تاريخ ولادته هذا كل من اليفراني ، ( 12 ) والمحبي ( 13 ) .  
لكن القادري يذكر ان ولادته كانت سابقة لهذا التاريخ فى عام ستين  
وتسعمائة ( 14 ) . وفى مجال ترجيح أحد التاريخين تشير دائرة المعارف  
الاسلامية الى انه يلاحظ ان 21 ذى الحجة عام 963 هـ يوافق يوم الاثنين ،  
بينما يوافق هذا اليوم من عام 960 يوم الثلاثاء ( 15 ) .

ولعله هو يحسم هذا الموضوع فقد ذكر فى آخر ( كفاية المحتاج )  
«مولدي كما وجدته بخط والدي ليلة الاحد الحادي والعشرين من ذى  
الحجة عام ثلاث وستين وتسعمائة هـ » .

هذا واذا حاولنا ان نتبع احمد بابا فى شبابه فلعل ما ذكره فى الكفاية  
يعطي صورة عن نشأته ، وعن اخذ عنهم من الاساتذة والفقهاء وعمما قراه  
واستوعبه من أمهات الكتب ، فهو يقول : « نشأت فى طلب العلم ، فحفظت  
بعض الامهات ، وقرأت النحو على عمي ابي بكر الشيخ الصالح ، والتفسير

- 
- ( 11 ) انظر موقعها على الخريطة المرفقة .  
( 12 ) اليفراني ، محمد الصغير المراكشي : نزهة الحادي باخبار ملوك القرن الحادي  
( المطبعة الحجرية بفاس ) ص 81 ، 82 .  
— ونفس المؤلف : صفوة من انتشر من صلحاء القرن الحادي عشر - نسخة خطية  
بوثائق الرباط رقم 54 / د ص 65 .  
( 13 ) المحبى - مرجع سابق ج 1 ص 170 .  
( 14 ) القادري ، محمد بن الطيب : نشر المثنائي لاهل القرن الحادي عشر والثاني  
( فاس 1310 هـ ) ج 1 ص 151 .  
— ونلاحظ ان القادري كثيرا ما اخذ عن مؤلفات احمد بابا ( نيل الابتهاج بالذات )  
ويشير الى ذلك .  
( 15 ) دائرة المعارف الاسلامية - العدد الاول ص 457 .



والحديث والفقه والاصول والعربية والبيان والتصوف وغيرها - على شيخنا العلامة ( بغيغ ) ولازمته اكثر من عشر سنين ، فقرات عليه بلفظي ( مختصر خليل ) ، وابن الحاجب - قراءة بحث وتحقيق وتحرير وختمتهما عليه ، اما خليل فمرارا عديدة - نحو عشر مرات او ثمان بقراءتي وقراءة غيري ، وحضرت عليه التوضيح كذلك ، ولم يفتني منه الا يسير من الوديعه الى الاقضية ، وختمت عليه الموطأ قراءة تفهم ، وحضرته كثيرا في المنتفى والمرونة بشرح المجلى ثلاث مرات ، والفية العراقي في علم الحديث مع شرحها ... وختمت عليه تلخيص المفتاح مرتين ، ومختصر السعد ، وصغرى السنوسي ... وقرات عليه حكم ابن عطاء الله مع شرح زروق عليه .. والهاشمية في التنجيم مع شرحها ، ومقدمة التاجوري ، ورجز المغيلي في المنطق ، والخزرجية في العروض ، وكثيرا من تحفه الحكم لابن عاصم في الاحكام مع شرح ولده عليها ، وسمعت بقراءته هو كثيرا من البخاري ... ومدخل ابن الحاج ، ودروسا من الرسالة ، والالفية وباحثته كثيرا في المشكلات ، وراجعته طويلا في المهمات - فهو شيعي واستاذي ما انتفعت باحد انتفاعي به وبكتبه رحمه الله ، واجازني في جميع ما يجوز له وعنه ، وكتب لي بخطه في ذلك . واوقفته على بعض تأليني وتقاييدي فكتب لي بخطه الشناء والموافقة ... وسمعته ينقل في دروسه بعضها ، لانصافه وتواضعه وقوله الحق ... واخذت عن والدي الحديث سماعا ، والمنطق ، وقرات الرسالة ، ومقامات الحريري تفقها على غيرهم ، واشتهرت بين الطلبة بالمهارة على كلال ومهل في الطلب - والفت عدة كتب تزيد على اربعين تأليفا ... » (16)

(16) كفاية المحتاج بما ليس في الديباج ، نسخة خطية ( غالبا بخط المؤلف ) تحت

رقم - ل 390 وثائق الرباط .

— السعدي ، مرجع سابق ص. ص 45 ، 46 .

— المراكشي : الاعلام ، ص. ص 100 ، 101 .

ويعطينا أحمد بابا فى هذا الحديث صورة عن مدى ما وصل اليه من علم وثقافة والمقام بأهميات الكتب والاصول ، ولا شك فى أن اشارته الى ما اشتهر به بين الطلبة من المهارة ، ومن الصبر والجلد والتمهل فى طلب العلم والمعرفة - هو اقل ما يمكن أن يوصف به فقد وصل الى ما وصل اليه من منزلة علمية رفيعة عرف بها على مر السنين فذاع صيته وأصبح علما فى العالم الاسلامي وخارجه - عن جهد وبذل وتفان فى سبيل العلم ودأب على أن ينهل من ينابيع المعرفة المعروفة فى وقته مع ذكاء خارق أشار اليه كل من عرفه او كتب عنه .

والحقيقة اننا نعلق أهمية كبيرة على اشارته الى أساتذته الذين أخذ منهم ، والكتب التي كانوا يتناولونها مع طلبتهم بالشرح والدرس ، والطريقة التي كانوا يعالجون بها ذلك ويناقشون القضايا الهامة ، والتي كانوا يجيزون بها طلبتهم ، واشارته الى شيخه الذي لازمه وأخذ عنه ، وكيف أن هذا الشيخ قرأ له بعض ما ألف وكتب واستحسنه وأقره عليه وكان الشيخ يشير فى مجالسه العلمية الى ما كتبه وألفه تلميذه .

فهو من هذه الايضاحات يعطينا صورة لمجالس العلم والطريقة التي كانت تنتشر بها الثقافة الاسلامية على وجه الخصوص فى عصره فى هذا المجتمع الاسلامي - وهذه الصورة تؤكد ما سبق أن أشرنا اليه من أن (جنى) ، و (تمبكتو) كانتا فى ذلك الوقت من مراكز العلم والحضارة الاسلامية رغم أن الاضواء لم تركز عليهما كغيرهما من مراكز الحضارة الاسلامية فى العصور المختلفة ، ولعل دراسة ما بقى لنا من مؤلفات علماء غرب افريقيا فى المستقبل تضيف أضواء أكثر على الدور الثقافى والحضارى الذي قامت به هذه البلاد فى عصور مجدها ورفعتها - فلا شك فى أن معلوماتنا عن الاوضاع فى المناطق الداخلية بغرب افريقيا التي قامت فيها امبراطوريات

اسلامية قوية لها حضارتها وتاريخها لا زالت غير كاملة وغير دقيقة رغم ما كتبه عنها بعض الرحالة العرب على وجه الخصوص (17) .

ولعله مما يدعو للتعجب حقا انه رغم قيام ممالك وسلطنات قوية وغنية وعلى قدر كبير من الحضارة فى هذه المناطق بشمال غرب افريقيا ، ورغم

(17) كان لعرب المغرب والاندلس دور كبير فى نشر الاسلام والحضارة الاسلامية فى اقاليم السودان الغربي ، وساهم ذلك فى ظهور الدول الاسلامية العظيمة التى تقع عواصمها على طول خط الالتقاء بين الصحراء وبلاد السودان - انظر :  
— صفى الدين ، محمد : افريقيا بين الدول الاوروبية ( القاهرة 1951 ) ص 51 .  
ونشير فى هذا المجال الى ان طرق القوافل عبر الصحراء فى افريقيا الغربية كانت مطروقة ومعروفة ، وقد قام عدد كبير من الرحالة العرب المغاربة والاندلسيين بالذات برحلات كشفت لنا عن كثير من معالم وحضارة هذه المنطقة من غرب افريقيا - واذكر من هؤلاء على سبيل المثال لا الحصر ممن نشرت رحلاتهم عن هذه الجهات :  
— البكري ( ابو عبيد الله ) ( 1028 - 1094 م ) . المسالك والممالك وقد خصص جزء للسودان الغربي باسم ( تذكرة النسيان فى اخبار ملوك السودان ) .  
— الادريسي ( محمد بن عبد الله بن ادريس ) ولد بسنة 1100 م : صلة المغرب واراضى السودان ومصر والاندلس - ليدن 1896 .  
— ابن بطوطة ( ابو عبد الله محمد بن بطوطة ) ( 1304 - 1377 ) . وقد زار السودان الغربي ووصل الى سجلماسة ، تمبكتو ، تاكدا - وابحر فى النيجر .  
— حسن بن الوزان ( ليون الافريقى ) ( ولد فى غرناطة 1498 ) ، وقد ارسل من شريف ( فاس ) الى دولة صفاي ، وقام برحلة زار فيها سجلماسة ، وتمبكتو ، ومملكة مالي ، وبلاد الهوسا ، وبورنو وكتب لنا فى كتابه ( تاريخ ووصف افريقيا ) معلومات قيمة عن هذه البلاد .  
( ارجع ما كتبه صاحب هذا المقال عن الحسن بن محمد الوزان - فى العدد الثانى من مجلة المناهل ص. 236 - 286 ) .  
— عن طرق القوافل الرئيسية والفرعية التى كانت تربط شمال غرب افريقيا بالعالم الخارجى - انظر الخريطة الملحقة بهذا المقال .  
ملاحظة : قدم الاستاذ محمد ابراهيم الكتاني - بصفته ممثلا لجامعة محمد الخامس المغربية - بحثا بمؤتمر الدراسات الشرقية الدولي السابع والعشرين الذى انعقد بجامعة آن ابرميشيفان بالولايات المتحدة فى اغسطس 1967 عن مؤلفات علماء غرب افريقيا فى المكتبات المغربية - اشار فيه على وجه الخصوص الى مؤلفات ( الشيخ المختار الكنتى التنبكتي ) واولاده واحفاده - مثل كتاب ( جلوة الانوار ) للمختار الكنتى وفتح القدوس فى الرد على ابي عبد الله محمد اكنسوس ( لاحمد البكاي بن محمد بن المختار الكنتى بالاضافة الى عدد آخر من علماء غرب افريقيا .  
ولا شك فى ان الدراسات الواعية لمؤلفات علماء غرب افريقيا - سواء التى تحتفظها المكتبات المغربية او التى توجد فى المكتبات العالمية الاخرى - ستسهم فى وضع الحضارة التى ازدهرت فى هذه البلاد فى وضعها الصحيح .  
انظر نص المحاضرة المشار اليها فى : - دعوة الحق - العدد الاول : السنة الحادية عشرة - شعبان 1387 ( نوفمبر 1967 ) ص 84 وما بعدها .



جهود الرحالة العرب الذين تعددت رحلاتهم اليها منذ القرن العاشر الميلادي فحتى القرن التاسع عشر كانت معلومات الاوربيين عن غرب افريقيا لا تكاد تتعدى السواحل ، اما المناطق الداخلية من شمال غرب القارة فكانت معلوماتهم عنها مشوشة وغير دقيقة - وقد اشار الى هذه الحقيقة الكاتب الانجليزي بوفل (BOVILL) الذي يعتبر في مقدمة الكتاب الاجانب الذين كتبوا عن الممالك الاسلامية في غرب افريقيا فقد قال : « اننا ندين بمعلوماتنا كلها عن التاريخ المبكر للمناطق الافريقية الواقعة جنوب بلاد المغرب الى فئة قليلة من المؤلفين والرحالة العرب من اهمهم المسعودي ، وابن حوقل ، والبكري ، والادريسي ، وياقوت ، والعمرى ، وابن بطوطة ، وابن خلدون » (18)

ولعله مما يتصل بهذه الحقيقة المتعلقة بالجهل بما وراء السواحل الغربية للقارة ان مشكلة النيجر - ثالث انهار افريقيا بعد النيل والكنغو - والذي يمتد في غرب القارة على شكل قوس ، ومتابعه واتجاهه هل هو للشرق أم للغرب ، وعلاقته بالنيل ، والسفنال وغيرهما من المجاري المائية في القارة - ظلت قائمة حتى القرن التاسع عشر الميلادي (19) .

فلا شك ان الدراسة العميقة ، والتحليل الدقيق لما كتبه احمد بابا يمدنا بمعلومات قيمة وفريدة عن الاوضاع الثقافية والاجتماعية والسياسية في هذه الممالك الاسلامية في القرنين السادس عشر والسابع عشر ، وهي

(18) Bovill, E.W. : the golden trade of the Moors (London 1958) P. 60  
ترجم هذا الكتاب د. زاهر رياض باسم ( الممالك الاسلامية في غرب افريقيا وانرها في تجارة الذهب عبر الصحراء الكبرى ( القاهرة 1968 ) .  
- ولنفس المؤلف كتاب آخر متعلق بنفس الموضوع سنشير اليه في مواضع اخرى من هذا البحث هو :

Bovill, E.W : Caravans of the old sahara (London 1933)  
(19) نلاحظ ان - ابا فادس عبد العزيز الفشتالي صاحب كتاب ( مناهل الصفا في مائس موالينا الشرفا ) - والذي كان وزير القلم في دولة المنصور ، ومن خاصة المقربين اليه - يخلط بين النيل والنيجر - فيتحدث عن ممالك السودان الغربي التي يخترقها بحر النيل نهر « الجنة » وعن « انشاء جودر باشا الاساطيل والسفن لاقتحام النيل والعبور لعدوته القصوى » ، لكنه يعود فيتحدث عن ( نيل مصر الذي يجري من الجنوب الى الشمال ) و ( نيل السودان الذي يجري من الشرق الى الغرب ) - انظر طبعة وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية - بالرباط ص. ص 145 ، 147 ، 166 .

كما قلنا دراسات لا زالت مراجعنا عنها غير كافية - هذا بالإضافة الى القيمة العلمية لكتابات أحمد بابا وأمثاله من المعاصرين والذين عاشوا هذه الاحداث وأسهموا فيها خاصة اذا تميزوا بما اشتهر به من دقة الملاحظة والصدق والصراحة والامانة فيما يورده من اخبار وسنشير لهذا بشيء من الايضاح عند استعراضنا لمؤلفاته .

### • الظروف التي جاء فيها أحمد بابا الى المغرب

علاقة هذه الاسرة الكبيرة بالمغرب علاقة قديمة ، فهو يذكر لنا ان بعض افراد أسرته جاءوا الى المغرب وكان لهم نشاطهم فيه - فمثلا ( عبد الله بن عمر بن محمد أقيت ) شقيق جده جاء الى المغرب ودرس بمراكش فترة ثم عاد لبلده تمبكتو او ( تنبكت ) كما يذكرها حيث توفى فى عام 940 هـ .

لكن الظروف التي جاء فيها أحمد بابا نفسه الى المغرب - كما سنوضح - كانت ظروفًا قاسية بالنسبة له ، وتركبت فى نفسه اثرا اليما .

كان ذلك فى عهد المنصور السعدي حين نشب الخلاف بين المغرب ودولة صنهاقي أو مملكة ( كاغر ) كما يسميها الفشتالي ، والسعدي - وترتب على ذلك دخول القائد المغربي ( محمود زرقون ) مدينة تمبكتو حيث قبض على أحمد بابا وأفراد أسرته واقتيدوا الى ( مراكش ) فدخلوها فى اول رمضان عام 1002 ( 21 مايو 1594 ) - وقيل ان السبب فى القبض عليهم وترحيلهم الى المغرب انهم رفضوا الاعتراف بسلطان المنصور على بلادهم ودعوة الناس الى ذلك . ولقد فقد أحمد بابا فى هذه الرحلة - كما يقول هو - ستمائة ألف مجلد من الكتب والمؤلفات التي كانت تحتويها خزائنه ومما ورثه من أسرته - فقد كان الامر ان يقتادوا معهم كتبهم ، كما سقط اثناء الطريق عن ظهر جمل فكسرت ساقه (20) .

---

(20) دائرة المعارف الاسلامية - العدد الاول ص ( 458 )  
- وانظر اليفراني : الصفوة - النسخة الخطية السابق الاشارة اليها ص 66 .

وهو لا يذكر لنا كيف فقد كتبه هذه ولا الظروف التي أحاطت بسقوطه من على ظهر الجمل ، لكن لا شك في ان هذه الظروف التي ألمت به في رحلته هي التي جعلته يشعر في نفسه بالمرارة طوال مدة اقامته بالمغرب حتى غادر مراكش الى بلاده كما سنوضح .

وبالطبع ليس هذا مجال الحديث بالتفصيل عن دوافع تفكير المنصور في غزو السودان وعن المراحل التي مرت بها الحملات التي أرسلت لهذا الغرض - لكننا نشير فقط لبعض الاحداث المتصلة بهذه الحملات لارتباطها بموضوع حديثنا (21) .

ويشير صاحب تاريخ السودان الى ان السلطان احمد المنصور الذهبي كتب الى اسكيا اسحاق بن داوود بمدينة ( كاغ ) ليسلم له في خراج معدن الملح في تغاز ، وذلك لانه اولى به لانه الحاجز والمانع لهم من الكفرة - ويذكر انه وقف على هذا الخطاب بعينيه - لكن اسكيا اسحق لم يسعفه بما طلب من التسليم في ذلك المعدن بل قبح له الكلام وبعث له صحبة رده حرشانا ونعلين من حديد - فلما وصل ذلك المنصور عزم على صرف المحلة اليه بالغزو . وفي شهر المحرم الحرام فاتح التاسع والتسعين بعد

---

(21) من يريد التوسع في تفاصيل حملات السودان - فليرجع الى :

— السعدي ، مرجع سابق ( تكلم عن ملوك السودان وعلمائه حتى سنة 1654 م )

— الفشتالي - مرجع سابق .

— Bovill E.W. : The Moorish Invasion of the Soudan (The Journ. of the African Soc. 1927 XXVI P.P. 245-292 and 380-387 XXVII P.P. 47-56)

— Delafosse ; M. : Les relations du Maroc avec le Soudan (Hesp. 1924, P.P. 153-174)

— DeCastries : La conquête de Soudan (Hesp. 1923 P.P. 488)

— DeCastries : Kabara et Karabara (Hesp. 1925 - P.P. 125-128)

التسعمائة بعث المحلة الكبيرة لقتالهم وعليها الباشا جودار ومعه نحو عشرة من القواد (22) .

ويحدثنا صاحب مناهل الصفا عن مجلس الشورى الذي عقده المنصور لأخذ رأيه - قبل انفاذه لجيشه ، ويذكر ان الحاضرين احتجوا بوعورة الطريق ، اذ انها مجاهل لا تشقها القوافل الا بعد عصب الريق ... فكيف العساكر الجرارة ... وان الدول السابقة كدولة الملثمين والموحدين ، ودولة بني عبد الحق ، وبني مرين .. لم يخطر ذلك لهم على بال ، ولا طاف بهم الامل حوله شوطا ، ولا حاك لاحد في هاجس . لكن المنصور افح بالقول ان التجار يعبرون هذه الطرق ببضائعهم الثقيلة ، لكنه هو اقرر استعدادا من استعدادهم واقدر على الاهبة التامة منهم ... اما عن هذه الدول التي ذكروها فقد شغلت بملوك الافرنج والاندلس ، وبالثورات والفتن الداخلية بما استنفذ قوتهم واستغرق ايامهم ... كما انه لم تكن لهم عساكر مسلحة بالاسلحة النارية المرهوبة والصواعق القاصفة الرعود ، بل كانت عساكرهم الخيل والفرسان المسلحة بالرماح ... وان ممالك السودان

(22) السعدي ، مرجع سابق ص 138 .

ملاحظات : 1 - اشار الحسن بن الوزان ( ليون الافريقي ) الى الملح في تغازي ، وقد مر بها في طريقه الى السودان وذكر « انه في هذه المنطقة مخزن كبير للملح ، وهو هناك آمن من المرمز ، وهذا الملح يؤخذ من كهف او حفر تقع عند مدخلها اكواخ العمال الذين يعملون في مناجم الملح ، ويبيع الى تجار يحملونه على الجمال الى مملكة تمبكتو حيث الملح نادر شديدة » .

The History and Description of Africa (1896) P. 823

2 - اشار الرحالة بارث (Barth) الذي زار مناطق شمال وغرب افريقيا في وقت متأخر في القرن التاسع عشر عند حديثه عن مدينة ( جنى ) أن ثروتها تتركز على الملح الذي يرد من (تغازي) بالإضافة الى الذهب

— Barth, H. : Travels and discoveries in North and central Africa (1849-1855) (London 1857/58) vol. IV P. 582

3 - يذكر بوفل (Bovill) « ان اسكيا لم يكتف بالرد العنيف على خطاب المنصور

بل ارسل الفين من الطوارق ليغيروا على ( درعة ) ، ولينهبوا ما يمكن نهبه ، بل وان يصعدوا في اعمالهم التخريبية هذه حتى ابواب مدينة مراکش ان امكنهم ذلك »

Bovill, E.W. : The golden trade of The Moors (London 1958) P. 142

أحق وأولى بالتفات العزائم فهي وإن كانت صعبة المرام - فإنها غزيرة النفع وأقوى بمعادنها (23) .

ويذكر ( بوفل ) أن المنصور أوضح لحاشيته أن فتح السودان سيعطي القوة لجيوش الإسلام ، كما سيرفع روح المسلمين الحقيقية ، وذكر أن أسكيا تنقصه مزايا الملك الضرورية ، كما أنه ليس قرشيا ، فليسر له الحق في أن يحكم هذا البلد الإسلامي - ويقول أنه أزاء هذه الآراء التي أبداهها الملك انفض أعضاء المجلس الاستشاري وهم يرددون المثل الذي عبر عنه هوداس بالفرنسية .

• Les esprits des princes sont les princes des esprits .

أي « عقل الأمير ( رايه ) هو أمير ( سيد ) العقول » .

ويشير إلى أسباب أخرى لحملة المنصور على صنغاي فيذكر الآثار المترتبة على موقعة وادي المخازن ، التي ملأت السلطان المغربي بالثقة في نفسه وفي جيشه ، ويرجع تعاليه - كما يقول - والجفاء الذي قابل به مندوب السلطان العثماني إلى هذه العوامل النفسية - ويذكر أن المنصور وجد بعد ذلك أن من الأصوب أن يصفي مشاكله مع الاتراك العثمانيين - لكن كان عليه أن يفكر في مجال آخر يشغل قواته الظافرة والتي كان يحرص على أن تكون دائما على أهبة الحرب والقتال (24) .

وإذا كان السعدي المؤرخ السوداني - لا يعطينا تفصيلات عن خط سير الحملة المغربية فإن ( بوفل ) يشير إلى الطريق الذي سلكته ( مراكش - لاكتوا Lektawa في أعالي وادي درعة - تندوف - تغازي - تاوديني Taodeni - كابارا Kabara ) (25) .

(23) الفتالي - مرجع سابق ص. 126 - 129 .  
(24) Bovill, E.W. : Caravans of the old Sahara (1933) P. 155  
(25) Bovill, E.W. : The golden trade of the Moors P. 151  
وانظر خط سير الحملة على الخريطة المرفقة بالمقال .



ويذكر السعدي ان الجيشين التقيا فى السابع عشر من جمادى  
الاول عام 999 هـ ( مارس 1591 ) قرب تندىبي (Tondebi) على بعد  
خمسة وثلاثين ميلا من ( جاو ) ، وقد لحقت الهزيمة بجيش اسكيا فى هذه  
المعركة (26) .

ودخل جودر وجيشه ( جاو ) وكان يعتقد انه سيجد مدينة كبيرة  
ذات مباني ضخمة تأخذ مفاتها بالابصار ، لكنه صدم حين وجد بدلا من  
ذلك مجموعة من الاكواخ مبنية من الطين ولا اثر للثراء بها (27) .

وعرض اسكيا شروطا لعقد صلح بين الطرفين على اساس ان يدفع  
مائة الف مثقال من الذهب والى الف من الرقيق ، على ان يرجع الجيش المغربي  
الى مراکش ، وقبل جودر باشا العرض فى انتظار رد السلطان احمد  
المنصور .

ويذكر ( بوفل ) ان تمبكتو كانت فى ذلك الوقت الذي حاول المنصور  
فيه مد نفوذه للسودان - العاصمة الثقافية للاقليم ، بل كان يقصدها طلاب  
العلم من البلاد البعيدة ، ويقول ان أجمل مبانيها كان مسجد سانكور  
(Sankore) الذي كان لا يزال يسمو على كل مبنى آخر - لكن جودر  
ورجاله الذين عرفوا المباني الضخمة التي تتمثل فى الكتبية فى مراکش لم  
تكن مباني مسجد سانكور لتثير انتباههم (28) .

على ان المنصور غضب غضبا شديدا حين علم ان قائده قبل الصلح  
وترك لعدوه فرصة الافلات من قبضته - ولذا تقرر ارسال قائد آخر ليحل  
محله ، ويقوم بتنفيذ الاهداف التي رسمت للحملة ، ولذا وقع الاختيار على  
( محمود زرقون ) ليقوم بهذه المهمة فجاء الى السودان وتسلم القيادة ، ثم  
خرج بجيشه متعقبا اسكيا اسحق ، وانتهى الامر بالقضاء على جيش صنفاي  
وهروب اسكيا وقتله بيد بعض افراد من قبائل الطوارق - وعين القائد

(26) السعدي ، مرجع سابق ص. 140 .

— Bovill ; E.W. : The golden trade of the Moors P. 27 (27)

— The Cambridge history of Islam vol. II P. 360

— Bovill, E.W. : The golden trade of Moors P. 59. (28)

محمود ( سن ولد اسكيا داوود ) ليحكم تمبكتو باسم السلطان احمد المنصور - لكن الفوضى عمت البلاد بسبب غارات الطوارق على المناطق المزروعة والفنية ، كما ظهر بين شعب الصنغاي ثائر جديد هو ( اسكيا نوح ) ، فاضطر القائد المغربي محمود بن زرقون ان يشن على تمبكتو هجوما عنيفا ودخل المدينة وفتك بعدد كبير من الصنهاجيين . وكما يقول صاحب تاريخ السودان : « انه استباح الاموال والثروات لكنه افسد جميع الاموال التي صادرها وشتمها شذرا مذكرا وتكرم بجزء منها للرماة ولم يبعث للسلطان مولاي احمد الا مائة الف ذهباً » (29) .

وقبض القائد محمود بن زرقون على العلماء ورجال الراي الذين نقوا احياء من اهل تمبكتو وارسلهم في القيود الى مراکش .

ويشير احمد بابا في ذيل الديباج الى هذه المحنة فيذكر « انه هو وطائفة من اهل بيته امتحنوا بثقافتهم في بلدهم في محرم عام اثنين والف على يد محمود بن زرقون لما استولى على بلادهم وجاء بهم اسارى في القيود فوصلوا مراکش اول يوم من رمضان من العام المذكور ( موافق 21 مايو 1594 ) واستقروا مع عيالهم في حكم الثقاف - الى ان انصرم امر المحنة فسرخوا يوم الاحد الحادي والعشرين لرمضان عام اربعة والف ( موافق 19 مايو 1996 ) ففرحت قلوب المؤمنين بذلك - جعلها الله كفارة ذنوبهم » (30) .

هذا ويذكر ( بوفل ) قصة متصلة باعتقال احمد بابا واسرته - فيقول « ان القاضي عمر بن محمود - قاضي تمبكتو (31) - ارسل في نهاية عام

(29) السعدي ، مرجع سابق ص. 168 ، 171 .

(30) كفاية المحتاج - النسخة الخطية المشار اليها سابقا ص 277 .

(31) يذكر الفشتالي نص خطاب من انشائه هو - ارسله المنصور لهذا القاضي - في بداية الحملة - يقيم فيه الحجة ، ويوضح معالم الشرع والسنة والكتاب على وجوب بيعة المنصور وطاعته والانخراط في سلك الجماعة بالانقياد لدعوته النبوية . ويدعو القاضي لتوضيح ذلك للناس .

— الفشتالي ، مرجع سابق ص 131 .

— واليفرانسي : نزهة الحادي ( المطبعة الحجرية بفاس ) ص. 81 .

( 1592 ) رسلا الى السلطان المنصور ليضعوا تحت أنظاره ما لاقاه الاهالي من عنت على يد القائد محمود بن زرقون ، وان الرسل استقبلوا فى القصر السلطاني استقبالا وديا ، واعيدوا ومعهم قاض يسمى ( بوختيار ) يحمل امرا مشددا بحسن المعاملة لعمر وشعبه - لكنهم بعد ان وصلوا ( تغازى ) علموا انهم خدعوا ، وان المنصور ارسل خلفهم رسولا بأوامر مغايرة تقضي بالقبض على عمر وعلى كل علماء تمبكتو وارسالهم واسرهم وكتبتهم وما يملكون الى مراکش عبر الصحراء ، ونفذ الامر . ويذكر انهم لما كانوا ينتمون الى الطبقة المثقفة الثرية - فانهم لم يتحملوا وعورة الطريق والرحلة التي ارغموا على القيام بها ، ولا سيما انهم كانوا قد قبض عليهم ووضعوا لعدة اشهر فى السجن مثقلين بالسلاسل - ولذا فقد مات منهم كثيرون وان كنا لا نعرف عددهم بالضبط - لكن عمر رغم صحته المعتلة وكبر سنه فقد اكمل الرحلة هو واحمد بابا المؤرخ المشهور والذي فقد فى هذه الرحلة كل أعماله فلم يبق منها شيء » ( 32 ) .

واذا ربطنا بين الخطاب الذي اشار اليه الفشتالي والذي طلب فيه المنصور من القاضي عمر الدخول فى طاعته ودعوة الناس الى ذلك - وبين الاحداث المتصلة باعتقال القاضي وعلماء تمبكتو وابعادهم الى مراکش - يمكن ان نستنتج ان اعتقال هؤلاء العلماء وابعادهم عن بلادهم يرجع الى ما كان لهم من نفوذ وتأثير على مواطنيهم ، وانه كان يخشى من مقاومتهم للجيش المغربي ودعوتهم مواطنيهم لذلك بعد ان اتضح عدم انقيادهم لما دعاهم اليه السلطان المغربي من الطاعة ودعوة الاهالي لذلك .

ويذكر لنا المراكشي ان احمد بابا استدعى لمقابلة احمد المنصور فى قصر البديع وانه لما دخل عليه وجده قد اتخذ حجابا بينه وبين الناس ، وهو من وراء ( الستار ) يتكلم - فقال الشيخ « الا ان الله تبارك وتعالى يقول : (وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب ) وانتم تشبهت برب الارباب ، فان كانت لك حاجة فى الكلام معنا فانزل لنا وارفع الحجاب عنا » . فنزل السلطان فقال له احمد بابا ( اى حاجة فى نهيب

امتاعي وتصفيدي من تنبكت الى هنا حتى سقطت من على ظهر الجمل وانكسرت رجلي ؟ ) فقال له السلطان ( اردنا كي تجتمع الكلمة ) - فقال الشيخ ( هلا جمعت بترك تلمسان وما يليها من البلدان فانهم اقرب اليك منا ) فقال له السلطان قال النبي صلى الله عليه وسلم ( اتركوا الترك ما تركوكم - فامتثلت للحديث ) فقال له الشيخ ( ذلك زمان - وبعده - قال ابن عباس لا تتركوا الترك ولو تركوكم ) فسكت السلطان ولم يجد جوابا (33) .

وهذا الحديث الطريف بين المنصور الذهبي وأحمد بابا يعكس بعض الآراء التي اثيرت حول حملة احمد المنصور للسودان ، وقد اشار الفشتالي اليها عند حديثه عن المناقشات التي دارت في مجلس الشورى الذي عقده المنصور لاختار رأيهم في امر الحملة ، فقد اشار بعضهم الى وجود الاثراك في تلمسان وانه من الاسلام ان توجه الجهود لطردهم من هذه الجهات بدلا من توجيه الحملات الى هذه البلاد النائية (4) .

وهذا يدل على ما كان يتصف به احمد بابا من جراءة في التعبير عما يعتقد انه صواب دون ان يهاب أحدا .

وقد قضى احمد بابا سنتين تقريبا منذ وصوله الى مراكش حتى اطلق سراحه بها على أن يغادر قصبة مراكش ( من اول رمضان 1002 الى الحادي والعشرين من رمضان سنة 1004 ) ، لكن لم يسمح له بمغادرة مراكش الى بلاده الا بعد وفاة المنصور - فأذن له ولده زيدان في عام 1014 ( 1605 - 1606 ) بالرجوع الى وطنه هو ومن بقي من أسرته فانفصل عن المغرب الى وطنه تمبكتو (35) .

(33) المراكشي ، الاعلام ص 103 .

— واليغرائي : نزهة الحادي ص 88 .

(34) الفشتالي ، مرجع سابق ص 126 .

(35) المراكشي ، مرجع سابق ص 103 .

— والزركلي ، خير الدين : الاعلام ( الطبعة الثانية ) ج 1 ص 98 .

وعلى ذلك فما ذكره (بوفل) من ان القاضي عمر أطلق سراحه في عام 1596 - لكن احمد بابا ظل سجيناً حتى أطلق سراحه مولاي زيدان في (1607) وانه بعد مغادرته قصبة مراکش عاد مباشرة الى تمبكتو - غير صحيح (36) .

ولا شك في ان العشر سنوات التي قضاها في المغرب منذ ان أطلق المنصور سراحه في (1596) حتى مغادرته المغرب في (1605 - 1606) تهمنا بصفة خاصة لانها كانت سنوات مثمرة ، وقد ترك فيها في المغرب اثارا فكرية وعلمية لا تمحى ، فقد ألف فيها وانتج واخرج اكثر من مخطوط من روائع مؤلفاته ، كما عكف طوال هذه المدة على التعليم في جامع الشرفاء بمراكش وكان يستمع لدروسه خلق كثير برز منهم عدد غير قليل نذكر منهم الرجراجي ومفتي فاس ، والقاضي ابا القاسم بن ابي نعيم الفساني ، و ابا العباس احمد بن القاضي صاحب جذوة الاقتباس - كما كان يعهد اليه بالافتاء في عدة مسائل فيجيب على مضمض - كما يقول (37) .

وقد تحدث ( ابو عبد الله محمد بن يعقوب المراكشي ) في فهرسته عن هذه الفترة التي قضاها احمد بابا في المغرب ، وعن الاثر الذي تركه ، وعن درس على يديه ، وما حصلوه من علم في هذه الفترة فقال : « لم انى بالمغرب اثبت منه ولا اوثق ، ولا اصدق ولا اعرف بطريق العلم » - وذكر على لسانه قوله : « لما خرجنا من المحنة طلبوني للاقراء فجلست بعد اباء بجامع الشرفاء بمراكش اقرا مختصر خليل قراءة بحث وتدقيق ونقل وتوجيه ، وكذا تسهيل ابن مالك ، والفية العراقي فختمت على نحو عشر مرات ، وتحفة الحكام لابن عاصم السبكي ، والحكم والجامع الصغير قراءة تفهم مرارا ، والصحيحين مرارا ، ومختصرها ، والشفاء والموطأ ، والمعجزات الكبرى للسيوطي ، والشمال ، والكلاعي وغير ذلك - . . . وازدحم الخلق على واعيان طلبتها ولازموني بالاقراء على قضاتها كقاضي الجماعة بفاس العلامة ابي القاسم بن ابي النعيم الفساني ، وهو كبير ينيف على ستين ، وكذا قاضي مكناس الرحالة المؤلف صاحب ابي العباس بن

Bovill : Caravans of the old Sahara P. 174

(36)

(37) دائرة المعارف الاسلامية - اكتوبر 1933 - العدد الاول ص 458 .



القاضي المكناسي - له رحلة للشرق لقي فيها الناس وهو أسن مني، ومفتي  
مراكش الرجراجي وغيرهم - وافتييت بها لفظا وكتبا بحيث لا تتوجه الفتوى  
فيها غالبا الا لي، وعينت الي مرارا فابتهلت الى الله تعالى ان يصرفها عني،  
واشتهر اسمي في البلاد من سوس الاقصى الى بجاية والجزائر وغيرهما  
... وقد ناهزت الآن الخمسين سنة بتاريخ يوم الجمعة مستهل صفر  
عام اثني عشر بعد الالف (38) .

ويذكر المراكشي ان من تلاميذ احمد بابا البارزين ايضا ( ابا العباس  
المقري ) وانه نقل عنه في « أزهار الرياض » (39) .

وكذلك من تلاميذه الفقيه العدل التهامي بن محمد بن احمد بن رحمون  
العلمي - ذكره في كتابه « شذر الذهب في خير نسب » (40) .

ونشير الى ان مراكش كانت تحتل في هذه الفترة التي قضاها احمد بابا  
بها مكانة علمية مرموقة ، وكان المناخ العلمي فيها في زمن المنصور على  
الخصوص يتيح الفرصة للبحث والانتاج وقد اشتهر المنصور بتشجيعه  
للعلماء والادباء وكان هو نفسه أدبيا وشاعرا - كما يقول وزير قلمه  
الفشتالي (41) .

ويذكر اليفرني بأنه لما خرج احمد بابا من مراكش يقصد بلده شيعه  
أعيان الطلبة فأخذ بعضهم بيده عند الوداع ، ونرا قوله تعالى ( ان الذي

- 
- (38) المراكشي ، الاعلام ص 102 .  
(39) المقري التلمساني ، ابو العباس احمد بن محمد ( ت 1041 هـ - 1692 م ) : أزهار  
الرياض . ( عرف فيه بالشيخ الشهير الفاضل ابي الفضل عياض بن موسى الحيصي)  
طبع بمطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ( 1939 ، 1940 ، 1942 ) .  
- هذا ونشير الى ان التلمساني قام بنسخ بعض كتب احمد بابا من نسخ بخط  
المؤلف كما سنشير فيما بعد عند التعرض لمؤلفاته .  
- وانظر كفاية المحتاج - النسخة الخطية المشار اليها سابقا ص 276 ، 277 .  
(40) التهامي ، ابو عبد الله محمد بن محمد بن رحمون ( 1005 - 1616 ) : شذر الذهب  
( موجود بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم 1884 ) .  
(41) عن الحياة الفكرية في المغرب في عصر المنصور الذهبي - انظر الفشتالي - مرجع  
سابق ص. 265 - 307 .

فرض عليك القرآن لرادك الى ميعاد ) على ما جرت به العادة من قراءتها عند وداع المسافرين فيرجع سالما - فنزع ابو العباس يده بسرعة وقال ( لا ردني الله الى هذا الميعاد ولا رجعني لهذه البلاد ) - وسلم عليهم وذهب لبلاده بسلامة وامان - رحمة الله عليه (42) .

ويبدو - كما سبق ان اشرنا - ان ما اصابه في أثناء نقله من بلده الى مراكش حيث وقع من على الجمل وكسرت ساقه وفقد معظم كتبه ( ست عشرة ومائة مجلد ) - لم يفارق مخيلته ، وكان دائما يعبر عن هذا الظرف في كلامه ( يوم الكائنة العظمى ) - ولعل اللمه لفقده كتبه كان شديدا فهي ثروته الحقيقية - فقد كان يردد دائما « انا اقل عشيرتي كتبا - تهبت لي ست عشرة مائة مجلد » (43) .

وكما اختلف الكتاب في تحديد سنة ولادته ، كذلك حدث خلاف في سنة وفاته - فقد جاء في دائرة المعارف الاسلامية ان وفاته كانت بتمبكتو في يوم الخميس 6 شعبان عام 1036 ( 22 ابريل 1627 ) اي بعد عودته من مراكش بما يقرب من 22 عاما ، وكذلك ذكر هذا التاريخ اليفراني في الصفوة (44) ، والقادري في نشر المثاني (45) .

اما المحبى فقد ذكر ان وفاته كانت في سابع شعبان سنة اثنين وثلاثين والـ ( موافق 6 يونيو 1623 ) (46) .

- 
- (42) اليفرنى ، محمد الصغير المراكشى : صفوة من انتشر من علماء القرن الحادى عشر - النسخة الخطية ص 68 .  
 - ويذكر صاحب نزهة الحادى - « ان احمد بابا كان يتشوق للعودة لبلاده وبورد ابيانا من شعره يعبر فيها عن اشواقه هذه - انظر : نزهة الحادى - طبعة فاس ص 82 .
- (43) المراكشى ، الاعلام ص 99 .  
 - اليفرنى : صفوة ما انتشر من اخبار القرن الحادى عشر - النسخة الخطية المشار اليها سابقا ص 65 .
- (44) اليفرنى : المرجع السابق ص 66 .
- (45) القادري ، محمد بن الطيب : نشر المثاني لاهل القرن الحادى عشر والثانى ( 1310 ) - ج 1 ص. ص 151 - 153 .
- (46) المحبى ، ابو عبد الله محمد : خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادى عشر ( مصر 1284 ) ج 1 ص 178 .

اما قول ( بوفل ) انه عاد الى تمبكتو فى عام 1607 وانه مات فى نفس العام - فهو يناقض ما ذهب اليه العديد من الكتاب الذين كتبوا عنه - وهو بعيد عن الحقيقة كما يبدو - وخاصة انه اشار الى انه اخذ هذه المعلومات من تاريخ السودان ( السعدي ) ولم نجد فى السعدي اشارة لسنة وفاته (47)

ولعل السؤال الذي يفرض نفسه علينا والذي قد يفصل فى تحديد تاريخ وفاته هو - ما هو نشاطه الذي قام به بعد عودته الى تمبكتو ؟

والحقيقة ان مؤلفاته التي تحت ايدينا بالاضافة الى القليل الذي كتب عنه لا يعطي اجابة شافية محددة عن هذا السؤال ، وكل ما قيل عنه انه كرس بقية حياته بعد عودته الى تمبكتو للعلم ، وتعليم الفقه على وجه الخصوص (48) .

وقد يتبادر للذهن سؤال آخر عن أسرته وأولاده ومدى مساهمتهم لابيهم وباقي افراد هذه الاسرة التي اشتهرت بالعلم - فى هذا الميدان . . وكل ما لدينا فى هذا المجال اشارة السعدي الى الفقيه سيدي محمد وقال انه ابن العلامة الفقيه أحمد بابا ، وذكر عنه انه كان فى بلدة ( اروان ) ، وانه وصل ( توات ) وحج العام الحادي والاربعين بعد الالف ( الموافق 1671 م ) (49) .

ولعل من المفيد أن نستعرض الآن أهم مؤلفاته المعروفة لنا .

---

(47) Bovill : Caravans of the old Sahara P. 174

(48) دائرة المعارف الاسلامية ص 458 .

(49) السعدي ، مرجع سابق ص 233 .

— وانظر هذه المدن على الخريطة المرفقة بالبحث .



## مؤلفاته :

على الرغم من ان اسم احمد بابا - كان معروفا في السودان العربي وشهرته كعالم لم تخب منذ ظهر في النصف الثاني من القرن السادس عشر واول السبع عشر ، بل ظلت تتردد في مجالس العلم من وقت لآخر فيما كتب عن هذه البلاد - لكن جاء وقت ظن فيه ان مؤلفاته وآثاره قد تكون فقدت نهائيا ، وظل هذا الوهم قائما لوقت قريب . فنجد (بوفل) مثلا يقول في عام 1933 « انه على الرغم من انه لم يكتب البقاء لاي من مؤلفات احمد بابا - لكنه الى الآن يذكر اسمه في السودان كمعلم عظيم » (50) .

بينما نجد بازل دافيد سون (Basil Davidson) الذي نشر في عام (1959) كتابا قيما حاول فيما حاول ان يثبت ان الافارقة تاريخا وانهم اسهموا بنصيب وافر في الحضارة الانسانية - وان الادعاء الذي شاع في فترة التكالب الاستعماري على القارة الافريقية وروجت له الدول الاستعمارية عن الافارقة الذين لا ماض لهم ولا حضارة ادعاء باطل - يشير الى « ان احمد بابا الذي عرف بوفرة انتاجه والذي قد تصل مؤلفاته الى (12) كتابا وكان يعيش في تمبكتو خلال وبعد حكم محمد أسكيا لا نعرف مصير مؤلفاته » . . . لكنه يستدرك في الطبعة الثانية للكتاب في عام 1970 فيذكر انه قد بلغه اخيرا انه عثر في شمال نيجيريا على مخطوطين من مؤلفاته (51)

وقد اشار الى هذا الاستاذ محمد ابراهيم الكتاني في محاضراته التي اشرنا اليها سابقا والتي القيت في اغسطس عام 1967 بجامعة اربور ميشيغان بالولايات المتحدة وذكر انه يوجد بمكتبات المغرب حوالي 30 كتابا ورسالة لاحمد بابا (52) .

---

(50) Bovill E.W. : Caravans of the old Sahara P. 193

(51) Davidson, Basil ; Old Africa Rediscovered (1970) P. 99

نقل جمال محمد احمد هذا الكتاب الى العربية معتمدا على الطبعة الاولى منه بعنوان افريقيا تحت أضواء جديدة - بيروت 1961 .

(52) انظر نص المحاضرة - دعوة الحق - العدد الاول السنة الحادية عشرة - شعبان 1387 هـ ( نوفمبر 1967 م ) ص 84 .



واشير الى انه على الرغم من أن عدداً غير قليل من مؤلفات أحمد بابا قد أصبح في متناول الأيدي في دور الوثائق — إلا أن عدداً مما أشار إليه هو أو غيره ممن كتبوا عنه — من هذه المؤلفات لا زال مكانه غير معروف ، كما أن معظم ما يدور الوثائق من إنتاجه الفكري بخطوط النساخ ويحتاج للتحقيق والنشر لتعم فائدته — وقد ذكر هو أن له من المصنفات ما يربو على الأربعين (53) .

فالحقيقة الماثلة أمامنا الآن انه مع أننا قد نكون وضعنا أيدينا على أول الخيط فيما يتعلق بالانتاج الفكري لأحمد بابا وغيره من علماء ومؤلفي هذه المنطقة الغربية من القارة الأفريقية ، لكننا نحتاج الى مضاعفة الجهود لدراسة ما تحت أيدينا من هذه الثروة العلمية دراسة علمية تحليلية واعية ، بالإضافة الى السعي وراء باقي هذا الانتاج الذي يمثل بلا شك جزء من التراث الأفريقي والعربي والإسلامي ، ولعل هذه الدراسة تفتح مجالات متعددة للبحث في مدى ما وصل اليه الأدب والثقافة العربية بميادينها المتعددة في هذا الجزء من القارة الأفريقية وأثر البيئة هنا وغيرها من العوامل في هذه الثقافة التي وصلت الى غرب القارة عبر قرون متعددة ومع موجات جاءت من الشمال ( المغرب الأقصى ) ، ومن الشمال الشرقي ، ومن الشرق ، ولا شك في أن المجال هنا مفتوح لدراسات عميقة ومتعددة من شبابنا الجامعي ومن الباحثين في مختلف جامعاتنا العربية وهو مجال يستحق ما يبذل فيه من جهد بدلا من الجهود التي تتركز كلها على دراسة موضوعات قد تكون قتلت بحثا (54) .

---

(53) دائرة المعارف الإسلامية العدد الأول ( 933 ) ص 458 .

— وسركيس في معجمه ص 380

(54) لمن يريد التوسع في دراسة الإسلام والثقافة العربية في إفريقيا ، والطرق التي سلكتها الى السودان الغربي انظر :

— حسن أحمد محمود : الإسلام والثقافة العربية في إفريقيا ( 1958 ) .

— محمد سعودي ، رجاء علام ، مورييس جاد ، اطلس أفريقية ( 1967 ) ص 24 .

Trimingham, J.S. : Islam in the Soudan (1949)

وسأشير هنا الى أهم مؤلفات أحمد بابا :

### 1 - نيل الابتهاج بالذيل على الديباج : (55)

جعله ذيلًا للديباج المذهب (56) - مستدركا فيه تراجم الذين غفل عنهم ابن فرحون ، ومضيفا تراجم من اتوا بعده من الاعيان .

وقد طبع على الحجر بفاس سنة 1317 هـ ( 1899 م ) في 396 صفحة (57) ، وطبع بمصر 1329 هـ ( 1911 م ) على هامش ( الديباج المذهب ) .

ويشير في اوله الى الهدف من تأليفه بقوله « الحمد لله المنفرد بالبقاء ، الحاكم على سواه بالفناء ، المختص بالاحالة ... وبعد فيقول الفقير لرحمة ربه القدير احمد بن احمد بن احمد بن عمر بن محمد أقيت - عرف بابا التكروري ثم التنبكتي المالكي ، وفقه الله لرضاه ... لما كان علم التاريخ ومعرفة الأئمة من علماء الملة من الامور العلية ، ويعتني به كل ذي حمية ذكية ، اذ هم نقلة الدين وحملة الشريعة المحمدية ، وبه يتميز الصالح من الطالح والمسحوظ من المقبول ويعرف ذوو العدل منهم ومن هو مجهول ... اعتنى الأئمة قديما وحديثا بالوضع فيها على انحاء متفاوتة ، واخرى متباينة فبعضهم عرف المحدثين والرواة ، وبعضهم عرف اهل الفقه .. وكان ممن سعى في ذلك من اهل مذهبنا المالكية سعيا حثيثا

(55) نسخة دار الوثائق بالرباط تحت رقم ( 766 D )

بخط مغربي جيد - لعله خط المؤلف نفسه .

— وانظر بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 716 .

— وسركيس في معجمه ص 380 .

(56) الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب - تأليف قاضي المدينة المنورة ( أبي اسحق

ابراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمري المتوفي سنة 799 هـ 1397 م ) .

ترجم فيه لما ينيف على الستمائة شخصية من اعيان المالكية - وجمع عناصره من

نحو عشرين مصدرا - وقد فرغ من تأليفه - كما يذكر - في شهر شعبان سنة 761 هـ

وطبع بفاس سنة 1316 هـ - 1898 م وبهامشه نيل الابتهاج بالذيل على الديباج -

انظر : بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 226

— وسركيس في معجمه ص 380 .

— كذلك ترجم له احمد بابا في نيل الابتهاج - طبعة فاس ص 5 .

(57) النسخة المطبوعة بفاس - بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم ( 2608 / A )

رجع بين ما تفرق عند غيره قديما وحديثا الامام الكامل الجليل الفاضل ابو الفضل ، ثم تابعه جماعة اختصروا من مداركه بعض ما تيسر ، ثم جاء الامام العلامة ابو اسحق ابراهيم ابن فرحون ... ولم اجد احدا تعرض لجمع ذلك بعد ابن فرحون ، ولذلك قمت بجمع هذه التراجم وجمعت من عدة كراريس ، فجاز بحمد الله تعالى فوق ما أردت وازيد على ما نويت وقصدت ، وسميته بنيل الابتهاج بتطريز الديباج جعله الله تعالى خالصا لكریم وجهه وموجب الفوز لديه بفضلہ ... »

وفى آخره قال ما نصه : « وافق الفراغ منه وقت الضحى يوم الجمعة سابع جمادي الاولى سنة خمس و الف - انا الله تعالى ختامه في عافية ، بدر عبید الله من مدينة مراکش من المغرب المصونة ... »

كاتبه وجامعة ومؤلفه العبد الفقير الى ربه أحمد بابا بن أحمد بن أحمد ابن عمر بن محمد أقيت بن عمر بن علي بن يحيى الصنهاجي التنبكتي المالكي فتح الله تعالى عليه بالحسنى بجاه الاولين والآخرين وحفظه من غي الدهر وشروره وحسبي الله ونعم الوكيل ، ولا قوة الا بالله العلي العظيم . »

ويرتب المؤلف الشخصيات التي ترجم لها ترتيبا ابجديا فيبدأ بحرف الهمزة فيذكر ( ابراهيم بن علي بن محمد بن ابي القاسم بن محمد بن فرحون اليعمري ) ، ثم حرف الباء وهكذا .

وهو يتحدث عن نسب المترجم له ، ونصيبه من العلم ، وقد يعطى وصفا له فيذكر ( انه جميل الهيئة ، معتدل القامة ، يلزم الطيلسان على العمامة ولا يلبس الثياب المصقولة ، يلزم بيته - قليل الاجتماع بالناس ) ، وحيانا يأتي ببعض أبيات من شعر المترجم له ويعلق عليها - ويذكر سنة وفاة المترجم له .

هذا ونلاحظ ان هذا الانتاج العلمي - وهو من اضخم ما عرف من انتاج المؤلف - قام به وهو في مراکش ، وهذا يؤيد ما سبق ان اشرنا اليه من ان الفترة التي قضاها بالمغرب كانت فترة انتاج خصب له ولم تذهب هباء منثورا .

واشير الى ان هذا المؤلف كان معروفا للسعدى، صاحب تاريخ السودان، وكان كثير الرجوع اليه لضبط أسماء الاعلام وغيرها، فمثلا عند الحديث عن (سن علي) يقول انه بالسین المهمة وكسر التون المشددة - يقول : « هكذا وجدته مضبوطا في ذيل الديباج للعلامة الفقيه احمد بابا رحمه الله تعالى » (58) .

## 2 - كفاية المحتاج لمعرفة من ليس بالديباج : (59)

وهو عبارة عن تهذيب واختصار لكتاب نيل الابتهاج . وقد بدأه المؤلف بقوله « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه وتابعيهم باحسان اجمعين - وبعد فهذا جزء اختصرته من الذيل الذي ذيلت به كتاب الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب للامام برهان الدين ابن فرحون . . . اشتمل على جماعة لم يذكرها من اهل عصره وغيرهم من بعدهم وزينادات في تراجم جماعة ذكرهم، فجاء في نحو ثمانية عشر كراسة من التأليف الكبير، وتم في خمسة آلاف، وتعدد منه نسخ - ثم لخصت معظمه في هذا الجزء مقتصرًا فيه على مشاهير الأئمة وأولى التصانيف وغيرهم لتيسر تحصيله وسميته كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج - جعله الله خالصا لوجهه الكريم . » فهو يوضح الهدف منه وفي آخره ترجم ايضا لنفسه (60) .

وقد اختصره ايضا ابو اسحق ابراهيم بن محمد التادلي الرباطي شيخ الجماعة بالرباط المتوفى 1311 هـ ( 1893 م ) وقد ذكر ذلك ( ابو جندار ) في ترجمته من كتاب الاغتباط .

## هذا وهناك مختصر لكتاب نيل الابتهاج بنظر الديباج : (61)

ومؤلف هذا المختصر غير مذكور ، لكن يبدو حسب ما يمكن ان ستقيه من مطلع هذا المختصر ان مؤلفه كان معاصرا لمؤلف نيل الابتهاج

(58) السعدى - مرجع سابق ص 64 .

(59) نسخة خطية ( كما اشرت لعلها بخط المؤلف ) بوثائق الرباط تحت رقم ك / 2390 .

(60) النسخة الخطية السالفة الذكر ص 275 - 278 .

(61) موجود بدار الوثائق بالرباط تحت رقم ( D / 1641 )

نفسه فهو يبدها بقوله : « هذا ما قضى الله سبحانه بفضلته على سبيل الاختصار من تأليف الشيخ العالم المحقق المتفطن الصالح المحدث - السيد أحمد بابا ابن أحمد أقيت التنبكتي - برك الله للمسلمين في عمره - الذي ذيل به ديباج ابن فرحون » .

### 3 - شرح على مختصر خليل : (62)

بدها بقوله : « بسم الله اول ما كتب القلم في اللوح - بسم الله الرحمن الرحيم » .

هذا ويبدو أن ( مختصر خليل ) نال الكثير من عناية أحمد بابا وأن له العديد من الأبحاث والمصنفات الأخرى - تناول فيها بالشرح والتحليل أجزاء من مختصر خليل - منها شرحان تناول فيهما بالتحليل ما يختص بالزكاة ، وما يختص بالزواج من المختصر المذكور - كذلك مصنف آخر للمختصر تميز بكثرة الحواشي والتعليقات التي أوردها لفقرات منه (63) .

- (62) بدار الوثائق بالرباط - رقم ( D/ 1360 )
- ملاحظة : صاحب المختصر هو ( خليل بن اسحق بن موسى بن شعيب - المالكي المصري وهو امام عالم ، حمل لواء المذهب زمانه بمصر ، وقد أشار اليه ابن فرحون فقال : « انه من أحفاد الخليفة المنصور ، يلبس زيه ، متقشفا ، جامعا بين العلم والعمل » . وقد ترجم له أحمد بابا في نيل الابتهاج فقال عنه : « انه سمع من ابن عبد الهادي وقرأ على الشيخ المنوفي في فقه المالكية وشرع في الاشتغال به بعد شيخه وتخرج على يده جماعة ، ودرس بالشيخوخة وأفتى وأفاد وكان نزيها عفيفا - ومن تصانيفه ( شرح على ابن الحاجب في ست مجلدات ) و ( مختصر في الفقه ) نسج فيه على منوال الحادي ، وغير ذلك المختصر في الفقه أو ( مختصر خليل ) على مذهب الامام مالك » - هذا ونشير الى ان كثيرين من العلماء اعتنوا بالمختصر فطبع عدة مرات : طبع باعتناء المسيو ريشيه (G. RICHEBE) ، وفيه ترجمة للمؤلف نقلا عن نيل الديباج ( باريس 1855 ) .
- ♦ طبع مع ترجمة فرنسية للمسيو بيرون (PERRON) في باريس 1848 ، 1854
  - ♦ طبع مع ترجمة فرنسية ايضا للاستاذ سينا (N. SEIGNETTE)
  - ♦ وطبع في الجزائر 1889 ، 1908 .
  - ♦ وطبع في مصر على القاعدة المغربية ( بولاق - 1293 هـ ) وبمطبعة عثمان عبد الرازق 1304 .
  - ♦ وطبع مع ترجمة ايطالية وشروح ( ميلانو 1919 ) .
- (63) دائرة المعارف الاسلامية ص 458 .



ويبدو ان دراسته للمختصر المذكور وقيامه بتدريسه وشرحه -  
أتاحت له الفرصة للمزيد من الدراسة والتمحيص والاضافة .

#### 4 - اللآلي السندسية فى الفضائل السنوسية : (64)

اختصر فيه كتاب المذاهب القدسية فى المناقب السنوسية (65). وقد  
بداه أحمد بابا بقوله : « ربنا آتنا من لدنك رحمة - وهىء لنا من أمرنا  
رشدا ... »

وقال فى آخره : « وافق الفراغ منه وقت الضحى يوم السبت ربيع  
الثانى عام 1004 ( موافق 10 ديسمبر 1595 ) . اانا الله تعالى ختمه فى  
عافية - وذلك بمدينة مراكش وأنا بها مع زمرة من قومنا مثقفون بها عجل  
الله تعالى بالفرج ... آمين »

ويستفاد من قوله انه وضع هذا المصنف فى مراكش قبل ان يخلي  
سبيله ويترك قصبة مراكش بشهور فقد أفرج عنه - كما ذكرنا سابقا - فى  
رمضان 1004 هـ ( 1596 م ) .

وهذا يدل ايضا على انه حتى فى فترة اعتقاله التى استمرت عامين  
تقريبا كان متاحا له ان يرجع للكتب والمراجع وان يكتب ويصنف .

#### 5 - حكم بيع العبيد المجلوبين من السودان :

( معراج الصعود الى نيل حكم مجلب السود )

---

(64) دار الوثائق بالرباط تحت رقم D/ 984 ، D/ 471 ، ( 407 ) ( 2 ) ، ( 507 ) ( 2 ) ،  
( 2100 ) د ، ( 2594 ) د

(65) المذاهب القدسية فى المناقب السنوسية - تأليف ابي عبد الله محمد بن ابراهيم  
ابن عمر بن علي ( ت 897 هـ - 1490 م ) عرف فيه بمناقب شيخه الامام محمد بن  
يوسف السنوسي ، وجعله فى مقدمة عشرة ابواب - انظر :  
- بروكلمان فى ملحقه ج 2 ص 302 ، 716 .  
- وتوجد منه نسخ بدار الوثائق بالرباط برقم ( 66 ) ( 1245 ) .

او ان شئت ( الكشف والبيان لاصناف مجلوب السودان (66) ) .

بداه بقوله : « الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيد المرسلين .... »

وتناول فيه الحديث عن رقيق غرب افريقيا واصنافهم واثمان كل صنف ، ولعل اهتمامه بموضوع الرقيق المجلوب من غرب افريقيا بالذات يرجع الى ان عصره كان العصر الذي بدأ فيه ما عرف باسم ( الاستعمار الديموغرافي ) للقارة الافريقية القائم على استغلال الانسان عن طريق تجارة الرقيق خاصة بعد ان بدأ استخدام الاسلحة النارية للقنص ، والقرن السادس عشر يسميه بعض المؤرخين في افريقيا ( عصر البنادق ) .

#### 6 - تحفة الفضلاء ، ببعض فضائل العلماء : (67)

بداه بقوله : « الحمد لله الذي اختار من شاء من خلقه لعبادته ... » وقد جعله في ثلاثة فصول وخاتمة .

#### 7 - جلب النعمة ودفع النقمة بمجانبة الولاة الظلمة : (68) في كراسيين .

(66) دار الوثائق بالرباط رقم D/ 1079 ، ( B 508 ) ، ( 534 ) ، ( 1724 د ) ملاحظة : منذ اوائل القرن السادس عشر كان الرقيق قد اخذ يشحن من هذا الساحل الغربي لافريقيا الى امريكا ( اول شحنة من عند ساحل غانا وصلت الى هابتي في عام 1510 والى كوبا في 1521 - وقدر عدد العبيد الذين وصلوا الى سوق لشبونة من هذا الساحل في عام 1539 بـ 10000 عبد ) فقد كانت البرتغال تحتكر هذه التجارة ، وظل الامر كذلك حتى بدأت جمعيات مكافحة الرق - منذ منتصف القرن الثامن عشر تطالب بالقضاء هذه التجارة البشعة وتحريمها وتوجت جهودها بالقوانين التي بدأت البرلمانات الاوروبية منذ اوائل القرن التاسع عشر تصدرها لتحريم الرق .  
- لمن يريد التوسع في ذلك - انظر :  
تشرس ، ر . ج . هاريسون : الاستعمار الحديث ( الاصل 1951 ) .  
ترجمته للعربية د . دولت احمد صادق - وراجع د . محمد السيد غلاب .

(67) دار الوثائق بالرباط ( D/ 1641 )

(68) دار الوثائق بالرباط ( 543 ) ، ( 2743 ) / د .

8 - الدار النضير في كيفية الصلاة على النبي البشير (69)

9 - حمائل الزهر

10 - نشر العيبر (70)

وهذان الكتابان الاخيران مثل كتابه السابق الاشارة اليه (الدر النضير في كيفية الصلاة على النبي البشير) في موضوعهما .

11 - النكت الوفية بشرح الألفية لابن مالك

12 - النكت الزكية بشرح الألفية (71)

وهذان المصنفان عن الفية ابن مالك - لم يتمهما

13 - تنبيه الواقف على تحرير نية الخالق (72)

14 - نيل الامل في تفصيل النية على العمل (73)

15 - غاية الاجادة في مساواة الفاعل للمبتدأ في شروط الافادة (74)

16 - النكت المستجادة في مساواتهما في شرط الافادة (75)

وهي نسخة جديدة للمؤلف السابق .

---

(69) دار الوثائق بالرباط 1724 / د

(70) دائرة المعارف الاسلامية ص 458

(71) نفس المرجع ونفس الصفحة

— وكذلك الاعلام للمراكشي ص 101

(72) بشير المراكشي في الاعلام الى انها في كراسة ص 101 .

(73) اليفرنسي : الصفحة 67

(74) اليفرنسي : الصفحة 68

(75) نفس المرجع ص 68

17 - التحديث والتأسيس في الاحتجاج بابن ادريس

بشير المراكشي الى انها في ورقات (76)

18 - شرح الصفري للسنوسي

في اربعة كرارييس (77)

19 - مختصر ترجمة السنوسي (78)

في ثلاثة كرارييس

وهو مبني على كتاب الالاء السندية في الفضائل السنوسية الذي  
اختصر فيه كتاب المذاهب القدسية في المناقب السنوسية -  
والذي اشرنا اليه سابقا .

20 - ترتيب جامع المعيار - للونشيري (79)

21 - المطلب والمارب في أعظم اسماء الرب تعالى (80)

في كراسية

22 - انفس الاعلاق في فتح الاستفلاق من فهم كلام خليل في درك  
الصداق (81)

- 
- (76) اليفرنسي : المصنوعة ص 86  
- المراكشي ص 101 - وكذلك دائرة المعارف  
(77) ذكره المراكشي ودائرة المعارف الاسلامية  
(78) ذكره المراكشي ص 101  
(79) ذكره المراكشي ، ودائرة المعارف الاسلامية  
- والونشيري - هو ابو العباس احمد بن يحيى المتوفي سنة 914 هـ (1508 م) -  
مؤلف كتاب ( المعيار ) ، عرف فيه بالشيخ ابي عبد الله محمد بن محمد بن احمد  
المقري الكبير .  
(80) اليفرنسي : المصنوعة ص 68 .

23 - فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق (82)

24 - عند كبير من الرسائل في موضوعات مختلفة (83)

ومن استعراض المواضيع المختلفة التي شغلت احمد بابا ، والتي اهتم بمناقشتها والكتابة فيها - نجد القضايا المذهبية والشرعية بالذات كانت في مقدمة ما تناوله بالبحث والدراسة ، فقد كان مالكا متحمسا لمذهبه كما يبدو من كتاباته كما انه تعرض لقضايا هامة كالزواج والطلاق والزكاة وغير ذلك مما يهم المجتمع الاسلامي ، فحلل ما يتعلق بها وشرح رأي الدين في كل منها - على انه تعرض ايضا لمسائل عامة كالرق وما كان يتبع عند بيع الرقيق .

واهتم احمد بابا بالمصادر الاصلية التي كانت معروفة ولها اهميتها في المدارس الاسلامية ومجالس العلم ، فاكمل وازاد لما رأى انه محتاج لاضافة ، اما لأن المؤلف أغفل أشياء هامة أو لأنه وقف عند حد وأصبح من الواجب ان يكمل هذا العمل وهذا ما حدث مع كتاب الديباج المذهب لابن فرحون .

وقد تكون معالجته للكتاب عن طريق الاختصار ليسهل تداوله واستيعابه كما فعل عندما اختصر المذاهب القدسية في المناقب السنوسية لابي عبد الله بن عمر .

وقد يجد أن الامر يتطلب اختصار مؤلفه هو ليكون في متناول الجميع وهذا ما قام به عند ما اختصر ترجمة السنوسي .

ويلاحظ انه كان يلتزم الصنعة في اختيار اسماء الكتب التي ألفها والرسائل والبحوث التي قام بها .

(82) ذكرهما سركيس ج 1 ص 379 ، وقال انهما طبعوا في مجموع بغاس في عام 1307 هـ

(83) حسب ما جاء بدائرة المعارف الاسلامية - انه يوجد ثلاث منها في المكتبة الاهلية بالجزائر تحت رقم 532 ( 9 ، 10 ، 11 ) .



ويلاحظ أيضا انه كان يبدأ كتابه بأية قرآنية وبحمد الله وشكـره ،  
ويذكر في آخره تاريخ انتهائه من هذا العمل - ولذلك يسهل تمييز كتاباته  
التي بدأها ولم يتمها .

هذه جولة في بعض ما كتب أحمد بابا وبعض ما كتب عنه ، وما اقل  
ما كتب عنه - اذ انه لم يتعد محاولة التعريف به او الإشارة السريعة  
لاسماء مؤلفاته - ولا ندعي اننا بهذا قد اعطيناه حقه من الدراسة لكننا نرجو  
ان تكون قد فتحت الباب لمزيد من الدراسات والبحوث عن هذه الشخصية  
التي لعبت دورا هاما في التاريخ الحضاري والسياسي للسودان الغربي .

والله ولي التوفيق .

د. شوقي عطا الله الجمل

الرباط